

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель ШМО

Минубаева М.Н.

Протокол №1 от «27» августа 2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УР

Зиганшина М.И.

«29» августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Лашманская СОШ»

Нуртдинов Н.Р.

Приказ № 25 от «31» августа 2022 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Чтение»
на уровень основного общего образования (5-9 классы)

учителя I квалификационной категории
МБОУ «Лашманская СОШ»

Черемшанского муниципального района Республики Татарстан

Шакирзяновой Разиды Ахмадулловны

Пояснительная записка

Основные документы, используемые при составлении рабочей программы:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599;
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (рег. 14.09.2020 № 59808);
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 № 68-ЗРТ (ред. от 23.07.2014) «Об образовании»;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), программа одобрена решением ФУМО по ОО (протокол от 22.12.2015 № 4/15);
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Лашманская СОШ» на 2022-2023 г.;
- Учебный план МБОУ «Лашманская СОШ» на 2022-2023 г. (утв. приказом № 2 от 31.08.2022);
- Положение о рабочей программе принятой на заседании педагогического совета МБОУ «Лашманская СОШ» (протокол №1 от 29.08.2022 и утвержденного директором школы приказ № 25 от 31.08.2022)
- Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011;

Учебно-методический комплекс

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. VIII вида. 5 - 9 классы В. В. Воронковой Сборник 1,- М.: ВЛАДОС, 2011 г.
2. Малышева З.Ф. Чтение. 5 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, – М.: Просвещение, 2019 г.
3. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. 6 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, – М.: Просвещение, 2020 г.
4. Аксенова А.К. Чтение. 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, – М.: Просвещение, 2007 г.
5. Малышева З.Ф. Чтение. 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, – М.: Просвещение, 2013 г.
5. Аксенова А.К., Шишкова М.Н. Чтение. Учебник 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида А.К.Аксёнова, Шишкова М.И,- М.: Просвещение, 2010.

Место учебного предмета в учебном плане

5 класс-4 часа в неделю; 35 учебных недель
6 класс-4 часа в неделю, 35 учебных недель
7 класс-2 часа в неделю; 35 учебных недель
8 класс- 2 часа в неделю; 35 учебных недель
9 класс-2 часа в неделю; 34 учебных недель

Срок освоения программы - 5 лет.

Формы, периодичность промежуточной аттестации учащихся

Промежуточная аттестация проводится в форме проверки техники чтения в начале и конце учебного года. При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

V класс – 45-60 слов; VI класс - 70-80 слов; VII-IX класс - 90-100 слов.

Задачи преподавания чтения и развития речи:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Учитывая сложный состав учеников, рабочей программы по русскому языку и чтению указывают на разноуровневые требования к овладению знаниями: 1-ый – базовый уровень, 2-й – минимально необходимый. Это даёт возможность учителю практически осуществлять дифференцированный подход к обучению ребёнка с иным интеллектуальным развитием.

В отдельных случаях, когда учащиеся не усваивают минимально необходимый уровень знаний, учитель вправе определить индивидуальную программу обучения (3 уровень).

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

5 класс

1. Положительно относиться к учебному труду
2. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
3. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм
4. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях.
5. Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.
6. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности.
7. Оценивать друг друга по предложенными критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев

Предметные результаты

5 класс

Минимальный уровень

- чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно;
- находить, читая « про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Допустимый уровень

- читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выучить наизусть 6-8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя .

Личностные учебные действия:

1. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм
2. Положительно относиться к учебному труду
3. Воспринимать произведения искусств
4. Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».
5. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

6.Сформировать понятия культурного наследия родного края.

Познавательные учебные действия:

1.Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, текст, изображение)

2. Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания

3. Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями

Коммуникативные учебные действия:

1.Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в соц.ситуациях.

2.Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.

3.Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации

Регулятивные учебные действия:

1. Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.

2. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.

3.Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенными критериям; определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.

4. Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.

5. Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.

6 класс

Личностные результаты:

1. Оценивать жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.

2. Гордиться положительными результатами в учебной деятельности.

3. Воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны.

4. Строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, участвовать в диалоге.

5. Выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности.

6. Активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности, определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

-чтение вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам,

соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

- чтение «про себя» проанализированный заранее текст;
- ответы на вопросы учителя (используя слова из текста)
- установление последовательности событий (по опорным словам, и по плану)
- выделять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказ несложных по содержанию фрагментов текста по плану и опорным словам;
- определение героев произведения несложных по содержанию текстов
- оценивание поступков героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения.

Допустимый уровень

- чтение вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями);
- читать «про себя»;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами из текста (после предварительного анализа);
- выделение главной мысли произведения;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Личностные учебные действия:

- 1.Оценивать жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России
- 2.Гордиться положительными результатами в учебной деятельности
- 3.Эмоционально воспринимать произведения искусств
- 4.Иметь представление о видах трудовой деятельности
- 5.Воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны
- 6.Понимать необходимость участия в общественно-полезных делах.

Познавательные учебные действия:

1. Выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности
 - работать с различной информацией (текст, таблица, схема, иллюстрация) с помощью учителя
2. Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания

3. Делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

Коммуникативные учебные действия:

- 1.Строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях
- 2.Слушать собеседника, участвовать в диалоге.
- 3.Использовать доступные для возраста источники получения информации.

Регулятивные учебные действия:

1. Постановка задач в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой), активно включаться в деятельность.
2. Применять доступные (определенные) виды инструкции для решения практических и учебных задач в сотрудничестве учителем.
3. Активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности.
- 4.Определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.
5. Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок, уметь анализировать свои ошибки.

7 класс

Личностные результаты:

1. Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов.
2. Гордиться собственными школьными успехами
3. Уметь откликаться на произведения искусств, относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны.
4. Правильно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, вступать в диалог.
5. Уметь ориентироваться во времени и пространстве
6. Принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задач, следовать им в учебной деятельности.
7. Участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности, определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

- правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты;
- чтение «про себя» проанализированные ранее тексты;
- определение темы произведения по наводящим вопросам
- ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);
- пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенными событиям;
- установление последовательности событий в произведении (по плану)
- определение героев текста

- выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Допустимый уровень

- осознанное, правильное, правильное, выразительное чтение вслух;
- читать «про себя» легкие по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов.
- выделение главной мысли произведения после предварительного анализа;
- характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста (под руководством учителя);
- пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.
- составлять отзывы под руководством учителя.

Личностные учебные действия:

1. Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов.
2. Гордиться собственными школьными успехами
3. Уметь откликаться на произведения искусства
4. Понимать необходимость трудовой деятельности
5. Относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны.
6. Принимать участие в общественно-полезных делах.

Познавательные учебные действия:

1. Уметь ориентироваться во времени и пространстве
2. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация)
3. Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие бытовые связи и отношения между объектами и процессами.
4. Делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности, давать представления о причинно-следственных связях в соответствии с индивидуальными возможностями.

Коммуникативные учебные действия:

1. Адекватно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях
2. Слушать собеседника, вступать в диалог, иметь представление о разных видах делового письма
3. Извлекать под руководством педагога необходимой информации из различных источников.

Регулятивные учебные действия:

1. Принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задач, следовать им в учебной деятельности.
2. Применять разные виды инструкции для решения практических и учебных задач.
3. Осознанно участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности.
4. Определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.
5. Принимать внешний контроль и оценку.

8 класс

Личностные результаты:

1. Осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности
2. Гордиться собственными школьными успехами и достижениями.
3. Эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
4. Уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
5. Вступать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, слушать собеседника, вступать в диалог.
6. Адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий.
7. Принимать и сохранять цели и учебные задачи.
8. Определять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев, осуществлять самоконтроль в процессе деятельности по предложенным и с ней свою деятельность.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

- читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя)
- ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки)
- участие в коллективном составлении плана под руководством учителя
- установление последовательности событий в произведении (под руководством учителя)
- пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану
- определение главных и второстепенных героев произведения
- выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);

- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- заучивание стихотворений стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Допустимый уровень

- осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;
- читать «про себя» доступные по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами
- определение темы художественного произведения (под руководством учителя)
- выделение главной мысли произведения (под руководством учителя);
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста под руководством учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- ставить вопросы к тексту;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати. -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Личностные учебные действия:

- 1.Осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности
- 2.Гордиться собственными школьными успехами и достижениями.
- 3.Эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- 4.Уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности.
- 5.Уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
- 6.Принимать осознанное участие в общеполезной социальной деятельности

Познавательные учебные действия:

- 1.Адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий

2. Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, до ступные связи и отношения между объектами и процессами.
3. Делать обобщения, анализ, синтез, сравнивать, классифицировать; устанавливать элементарные аналогии, закономерности, причинно-следственные связи на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

Коммуникативные учебные действия:

1. Вступать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
2. Слушать собеседника, вступать в диалог, использовать разные виды делового письма
3. Самостоятельно получать информацию из различных видов источников

Регулятивные учебные действия:

1. Принимать и сохранять цели и учебные задачи, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.
2. Действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач.
3. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критерииев.
4. Осуществлять самоконтроль в процессе деятельности по предложенным и с ней свою деятельность.

9 класс

Личностные результаты:

- 1.Испытывать чувство гордости за свою страну
- 2.Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.
- 3.Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
4. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
- 5.Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.
6. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.
7. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач.
- 8.Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Личностные учебные действия:

- 1.Испытывать чувство гордости за свою страну
- 2.Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.
- 3.Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- 4.Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.
- 5.Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
- 6.Активно включаться в общеполезную социальную деятельность.

Коммуникативные учебные действия:

1. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
2. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач
3. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Познавательные учебные действия:

1. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.
2. Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
3. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Регулятивные учебные действия

1. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
2. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
3. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
4. Обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
5. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок

Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни

страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовься к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся по чтению и развитию речи

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3-5 стихотворений.

Учебно-тематическое планирование

5 класс

Тема Разделы	Количество часов
Устное народное творчество	5ч.
Сказки	18ч.
Картины родной природы:	17
О друзьях-товарищах	12ч.
Басни И. Крылова	4ч.
Спешите делать добро	17ч.
Картины родной природы	27
О животных	16ч.
Из прошлого нашего народа	13ч.
Из произведений зарубежных писателей	14ч.
Итого:	140ч.

6 класс

Разделы	Кол-во часов
Рассказы, сказки, стихи о Родине, о животных	32
Произведения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах;	28
Рассказы, сказки о временах года,	36
Произведения о животных, отрывки из произведений зарубежных писателей	44
Итого	140

7 класс

Разделы	Количество часов
Устное народное творчество	7 часов

Из произведений русской литературы XIX века	26 часов
Из произведений русской литературы XX века	37 часов
Итого	70 ч.

8 класс

Разделы	Количество часов
Устное народное творчество	5 часов
Произведения русских писателей I половины XIX века	26 часа
Произведения русских писателей II половины XIX века	18 часов
Произведения русских писателей I половины XX века	10 часов
Произведения русских писателей II половины XX века	11 часов
Итого:	70 ч.

9 класс

Разделы	Кол-во часов Количество часов
Устное народное творчество	8
Из произведений русской литературы 19 века	28
Из произведений русской литературы 20 века	19
Из произведений зарубежной литературы	13
Итого	68

Содержание учебного материала

5 класс

Устное народное творчество

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвом царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Картины родной природы

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести), В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг».

Спешите делать добрые дела

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», А. Платонов «Сухой Хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»), К. Паустовский «Кот Ворюга», Б. Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны», С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А. Куприн «Белый пудель» (отрывки), Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей

В. Гюго «Гаврош» (отрывки), М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок), С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Произведения для внеклассного чтения

П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К. Паустовский «Заячий лапы» (сборник рассказов), А. Куприн «Белый пудель (последняя глава), Б. Полевой «Сын полка», В. Осеева «Волшебное слово», А. Гайдар Чук и Гек».

Произведения для заучивания наизусть

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

6 класс

Красота характера и поступков(32ч.)

«Отечество». По В. Пескову. «Россия». М. Ножкин. «Моя Родина». (*Из воспоминаний детства.*) М. Пришвин. «Сентябрь». В. Бианки «Лес точно терем расписной...». И. Бунин. «Грабитель. Ю. Качаев. Белый домик. Б. Житков. Звонкие ключи. А. Белорусец. Заячий лапы. К. Паустовский Осенний день в берёзовой роще. (*Отрывок из рассказа «Свидание».*) И. Тургенев. Хитрюга Е. Носов. «Октябрь». В. Бианки. «Будь человеком». С. Михалков. «Петя мечтает». Б. Заходер. «Слон и муравей» (*Сказка.*) по Д. Биссету. Кузнецик Денди. (*Сказка.*) по Д. Биссету. «Как один мальчик играл с палкой» Дж. Родари. «Пуговкин домик». Дж. Родари.

Литературные сказки (28ч.) Илья Муромец и Соловей-разбойник. (*Отрывок из бы лины.*) Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка. «Ноябрь». В. Бианки. «Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву. «На берегу Невы». По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». По С. Алексееву «Великодушный русский воин». По Е. Холмогоровой. Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову. «Тайна ценны» (*Сказка.*) Е. Пермяк. «Здравствуйте!» (В сокращении). Перевод с польского Д. Гальпериной. «Декабрь». В. Бианки. «Новогодние загадки». Б. Благинина. «Встреча зимы». (В сокращении.) А. Никитин. «Тёплый снег». А. Дорохов. «Вот север, тучи нагоняя...». А. Пушкин. «Пушкин». Д. Хармс. «Январь». В. Бианки. «Ель». (*Сказка.*) Х.-К. Андерсен. «Ванька». А. Чехов «Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин «Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков Леля и Минька. М. Зощенко «Пурга». Ю. Рытхэу. «Таинственный ночной гость». Ю. Дмитриев. «Февраль». В. Бианки. «Двенадцать месяцев». (Отрывки.) С. Маршак. «Снежная королева». (*Сказка.*) по Х.-К. Андерсену. «Первые приметы». С. Смирнов «Март». В. Банки. «Весна идёт» по В. Пескову.

Весна (36ч.) «Жаркий час». М. Пришвин. «Весенняя песня». (*Сказка.*) Т. Скребицкий

«Жаворонок» В. Жуковский. «Детство Никиты» (*Отрывок.*) А. Толстой

«Как после мартовских метелей...». А. Твардовский «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев. «Апрель» В. Бианки

Природа в литературных сказках (44 ч.) «Стальное колечко». (*Сказка.*) К. Паустовский «Злодейка». По В. Астафьеву. «Рассказы про зверей» по Е. Барониной. «Кот в сапогах». В. Драгунский «Заяц и еж». Д. Хармс. «Зеркало и обезьяна». (*Басня.*) И. Крылов. «Рикки-Тикки-Тави» По Р. Киплин «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков «Май». В. Бианки. «Наши песни спеты на войне». (В сокращении.) М. Дудин «Звездолёт «Брунька». (*Сказка.*) В. Медведев. «Корзина с еловыми шишками».

По К. Паустовскому «Маленький принц» по А. де Сент-Экзюпери. «Зорькина песня». (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков

7 класс

Устное народное творчество. Сказки

«Сивка-бурка» (Русская народная сказка). «Журавль и Цапля»(Русская народная сказка). «Умный мужик» (Русская народная сказка). Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...». «По улице мостовой». Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне. Салтановиче и о прекрасной царевне». «Лебеди». «Зимний вечер». «У Лукоморья». Михаил Юрьевич Лермонтов. «Бородино». Иван Андреевич Крылов. «Кукушка и петух». «Волк и журавль...». Слон и Мосьюка». Николай Алексеевич Некрасов Несжатая полоса. Генерал Топтыгин. Лев Николаевич Толстой Кавказский пленник (в сокращении). Антон Павлович Чехов «Хамелеон». Владимир Галактионович Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький «Детство» (Отрывки из повести). В людях (Отрывки из повести). Михаил Васильевич Исаковский «Детство». «Ветер». «Весна». Константин Георгиевич Паустовский. «Последний чёрт» Михаил Михайлович Зощенко «Великие путешественники». Константин Михайлович Симонов. «Сын артиллериста» (Отрывки) Валентин Петрович Катаев «Флаг». Николай Иванович Рыленков «Деревья». «Весна без вешуньи-кукушки...». «Всё в тающей дымке...» Юрий Иосифович «Коваль». «Капитан Клюквин». «Картофельная собака» Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник». Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора». Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте») Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка». «Снежки».

8 класс

Устное народное творчество

Сказки. «Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). Пословицы и поговорки. .Былины. «Садко» (Отрывок).

Произведения русских писателей XIX века

В.А.Жуковский. Баллады.«Перчатка» «Нашла коса на камень». И.З.Сурикова

Александр Сергеевич Пушкин «Публичное испытание». М.Я.Басин. «Записки о Пушкине» (Отрывок). И.И.Пущин «Памятник» (Отрывок). «Во глубине сибирских руд...». «Зимнее утро». «И. И. Пущину». «Няне». «Сожжённое письмо» (Отрывок). «Я вас любил». «Сказка о попе и о работнике его Балде». Михаил Юрьевич Лермонтов. «Смерть поэта» (Отрывок). «Родина» (Отрывок). «Парус». «Сосна». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (Отрывки). Иван Андреевич Крылов. «Волк на пасарне». «Осел и Соловей». «Муха и Пчела». Николай Алексеевич Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (Отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...». «Мороз Красный нос» (Отрывок). «Русские женщины» (Отрывок). Иван Саввич Никитин «Русь» (Отрывок). Иван Сергеевич Тургенев «Муму» (сокращение). Лев Николаевич Толстой «После бала» (В сокращении).

Произведения русских писателей I половины XX века

Антон Павлович Чехов «Лошадиная фамилия». Владимир Галактионович

Короленко «Слепой музыкант» (Отрывки). Максим Горький «Макар Чудра» (Отрывок). Сергей Александрович Есенин «Спит ковыль». «Пороша» «Отговорила роща золотая...». Андрей Платонович Платонов «Разноцветная бабочка» (Сказка). Алексей Николаевич Толстой «Русский характер». Николай Алексеевич Заболоцкий «Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей II половины XX века. Константин Георгиевич Паустовский «Телеграмма» (В сокращении). Рувим Исаевич Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»

(Отрывки). Лев Абрамович Кассиль «Пекинцы бутсы». Александр Трифонович Твардовский «Василий Тёркин» (Отрывки из поэмы). Василий Макарович Шукшин «Гринька Малюгин» (В сокращении) Виктор Петрович Астафьев.

«Далёкая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»). Радий Петрович Погодин «Алфред». Алексей Александрович Сурков «Родина». «Утро на берегу озера».

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений (А.С.Пушкин «Зимнее утро», М.Ю.Лермонтов «Парус», И.А.Крылов «Волк на п scarne», «Осел и Соловей», Н.А.Некрасов «Размысления у парадного подъезда», И.С.Никитин «Русь», «Утро на берегу озера», С.А.Есенин «Пороша», «Отговорила роща золотая...», А.А.Сурков. «Родина»)

наизусть прозаический отрывок (И.С.Тургенев «Муму»).

9 класс

Устное народное творчество Русские народные песни. Колыбельная «За морем синичка не пышно жила...» Былины. «На заставе богатырской» (В сокращении). Сказки. «Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века. Василий Андреевич Жуковский «Три пояса» (В сокращении). Иван Андреевич Крылов «Кот и Повар» (В сокращении).

Александр Сергеевич Пушкин «Руслан и Людмила» (В сокращении). «Барышня-крестьянка» (В сокращении). Михаил Юрьевич Лермонтов «Тучи». «Баллада». «Морская царевна» (В сокращении). Николай Васильевич Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Николай Алексеевич Некрасов «Рыцарь на час»

(Отрывки) «Саша» (Отрывок). Афанасий Афанасьевич Фет «На заре ты ее не буди...» «Помню я; старушка няня...». «Это утро, радость эта». Антон Павлович Чехов «Злоумышленник» (В сокращении) «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века. Максим Горький «Песня о Соколе» (В сокращении). Владимир Владимирович Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении). Марина Ивановна Цветаева «Красной кистью...». «Вчера ещё в глаза глядел...» Константин Георгиевич Паустовский «Стекольный мастер». Сергей Александрович Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». «Собаке Качалова». Михаил Александрович Шолохов «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Евгений Иванович Носов «Трудный хлеб» Николай Михайлович Рубцов «Тихая моя родина» (В сокращении). «Русский огонёк» (В сокращении) «Зимняя песня» Юрий Иосифович Коваль «Приключения Васи Куролесова» (Отрывок). **Из произведений зарубежной литературы.** Для внеклассного чтения Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мёд» (В сокращении). Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап» (Отрывок в сокращении). Джеральд Даррелл. «Живописный жираф» (Отрывок в сокращении).

Критерии оценки знаний по чтению и развитию речи

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года);, 8 класс-90-100 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, бегłość и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении главной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавлении частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.**Оценка «3»** ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более 5 ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять главную мысль произведения, части рассказа даже при помощи учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя, не знает наизусть части текста.

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.**Оценка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Минимально необходимый (сниженный) уровень:

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;
- активно участвует в выделении главной мысли произведения;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; - оценивает поступки героев;
- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам; - читает стихотворение наизусть без ошибок

«4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;
- допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;
- затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;
- называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;
- пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;
- отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения в 6 к классе

№ урока	Тема урока	Дата план	Дата по факту
1	Введение. По В. Пескову« Отечество».		
2	М. Ножкин «Россия»		
3	М Пришвин « Моя Родина».		
4	В Бианки «Сентябрь».		
5	Внеклассное чтение. В. Бианки «Дробинка», Птичья песенка», «Морской чертёнок» (по выбору)		
6	И. Бунин« Лес, точно терем расписной»		
7	Ю.Качаев «Грабитель».		
8	Б. Житков «Белый домик». 1 часть		
9	Б. Житков «Белый домик». 2 часть		
10	А.Белорусец «Звонкие ключи» 1 часть.		
11	А.Белорусец «Звонкие ключи» 2 часть		
12	А.Белорусец «Звонкие ключи» 3 часть.		
13	А.Белорусец «Звонкие ключи» 4 часть		
14	К. Паустовский « Заячий лапы».1 часть		
15	К. Паустовский « Заячий лапы».2 часть		
16	К. Паустовский « Заячий лапы».3 часть		
17	Р. р. Обобщающий урок по произведению К. Паустовского. «Уроки природы»		
18	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»		
19	Е. Носов « Хитрюга». 1 часть		
20	Е. Носов « Хитрюга».2 часть		
21	В.Бианки «Октябрь».		
22	Р. р.Устное сочинение «Осень в родном крае».		
23	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Золотая ясень», «Прощание с летом» (по выбору).		
24	С. Михалков «Будь человеком».		
25	Б.Заходер «Петя мечтает» (наизусть).		

26	По Д. Биссету «Слон и муравей».		
27	По Д. Биссету «Кузнецик Денди».		
28	Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой».		
29	Д. Родари «Пуговкин домик».1 часть		
30	Д. Родари «Пуговкин домик».2 часть		
31	Р.р. Проверка техники чтения		
32	В. ч. Мифы древних славян.(Лит ра,бкл.		
33	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» - отрывок из былины.		
	<i>Вечный свет подвига</i>		
34	Р.р. Урок- экскурсия в школьный музей		
35	Ф. Глинка «Москва»		
36	В.Бианки «Ноябрь»		
37	По С. Аксёнову «Без Нарвы не видать моря».		
38	По С. Алексееву «На берегу Невы».		
39	По С. Алексееву « Медаль».		
40	По С. Алексееву « Гришенька».		
41	По Е. Холмогоровой « Серебряный лебедь».		
42	По Е. Холмогоровой « Боевое крещение».		
43	В. Ч. Урок-представление. Рассказы о русских богатырях (просмотр фильма)		
44	С. Алексеев «День рождения Наполеона».		
45	С. Алексеев « В дни спокойные».		
46	Урок – викторина « <i>Вечный свет подвига</i> »		
	<i>Смешное и веселое</i>		
47,48	По Н. Носову « Как Незнайка сочинял стихи».		
49,50	Е. Пермяк «Тайна цены».		
51	«Здравствуйте» перевод Д. Гальпериной.		
52	В Бианки « Декабрь».		
53	Е. Благинина « Новогодние загадки».		
54	А Никитин « Встреча зимы».		
55	А. Дорохов « Тёплый снег».		
56	А. Пушкин «Вот север тучи» (наизусть).		
57-58	Д. Хармс «Пушкин».		
59	Вн.чтение.		
60	В. Бианки «Январь».		

61	Экскурсия в природу. Наблюдение по Рассказу «Январь»		
62,63	Х. Андерсен «Ель».		
64,65	А. Чехов «Ванька».		
66	И. Никитин «Весело сияет...».		
67	И. Суриков « Белый снег пушистый»		
68	М. Зощенко « Ёлка».		
69	Ю. Рытхэу «Пурга».		
70	Ю. Дмитриев «Таинственный гость».		
71	В. Бианки « Февраль».		
72,73	С. Маршак «12 месяцев».		
74,75	С. Маршак «12 месяцев».		
76	Вн. чтение. С. Маршак «Ледяной остров», « Приключения в дороге».		
77,78,79	По Х. Андерсену « Снежная королева».		
80,81	В.ч. Сказки Х. Андерсена . Урок -игра		
82	Обобщающий урок по произведению Х. Андерсена.		
83	С. Смирнов « Первые приметы»		
84	В. Бианки «Март».		
85	По В. Пескову «Весна идёт».		
86	М. Пришвин «Жаркий час».		
87	Вн. чтение. В. П. Астафьев «Васюткино озеро»		
88,89,90	Г. Скребицкий« Весенняя песня».		
91	В. Жуковский «Жаворонок»		
92	А. Толстой «Детство Никиты».		
93	А. Твардовский « Как после мартовских метелей»		
94	А. Плещеев « И вот шатёр свой...»		
95	В. Бианки « Апрель».		
96	Экскурсия «Весна пришла»		
97	Речи .Устное сочинение по картине И. Левитана «Весна. Большая вода».		
98,99	К. Паустовский «Стальное колечко»		
100	К. Паустовский «Стальное колечко»		
101,102	По В. Астафьеву «Злодейка».		
103	Вн. чтение. Е.А. Пермяк «Лесной», «Голубые белки».		
104,105	По Е. Барониной «Рассказы про зверей».		

106	Повторение и обобщение раздела «Времена года»		
107	В. Драгунский « Кот в сапогах».		
108	« Стихи о весне» (стрежневцы).		
109	Д. Хармс «Заяц и ёж».		
110	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»		
111,112	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки, Тави», 1-2 части.		
113,114	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки, Тави», 3-4 части.		
115,116,117	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки, Тави», 5-6 части.		
118,119	В.ч. Рассказы о животных(выбор)		
120	В. Набоков «Дождь пролетел».		
121	В. Бианки «Май».		
122	М. Дудин « Наши песни спеты на войне».		
123,124,125	В. Медведев « Звездолёт Брунька».		
126,127, 128	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками».		
129- 131	По А. де Сент- Экзюпери« Маленький принц».		
132	В. ч. «Моя интересная книга»		
133	В. Астафьев « Зорькина песня».		
134	P.p. Проверка техники чтения		
135-136	P.p. Наблюдение весны в природе. Устный рассказ «Весна в нашем крае»		
137	Н. Рыленков« Нынче ветер».		
138-140	Литературная игра «Умники и умницы». Итоговый урок		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 кл

№	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала	Дата проведения	
				План	Факт.
1	Устное народное творчество. Сказка.	Выборочное чтение, фронтальное обсуждение услышанного.	Познакомить с устным народным творчеством. Жанр – сказка.		
2	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	Комментированное чтение	Чтение сказки, объяснение непонятных слов и выражений, пересказ.		
3	Урок-беседа. Ответы на вопросы и задания по тексту.	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Чтение по ролям, характеристика главных героев.		
4	Русская народная сказка «Журавль и цапля». Сказка «Умный мужик».	Комментированное чтение	Чтение сказки, главные герои – характеристика, чтение по ролям.		
5	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Комментированное чтение	Жанры устного народного творчества – былина.		
6	Песни. Пословицы. Загадки.	Отработка ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи	Чтение. Выделение главной мысли.		
7	Р/Р. Обобщение, повторение темы «Устное народное творчество»	Пересказывать текст по плану полно и выборочно	Повторение устного народного творчества.		
8	Литература 19 века. А. С. Пушкин. Биография.	Комментированное чтение. Демонстрация.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
9	«Сказка о царе Салтане» 1 часть	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
10	«Сказка о царе Салтане», 2 часть. Беседа по содержанию	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
11	В.ч. Сказки А.Пушкина. Урок-беседа.(по выбору ученика)	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
12	Стихотворение «Зимний вечер».	Заучивание стихотворения наизусть.	Знать содержание произведения. Уметь		

			сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
13	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила», «У лукоморья дуб зеленый...»	Рассказ по иллюстрации	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
14	Михаил Юрьевич Лермонтов. Знакомство с биографией поэта.	Комментированное чтение. Демонстрация альбома	Познакомиться со сложной судьбой русского поэта М. Ю. Лермонтова в сопоставлении с судьбой татарского поэта Г. Тукая.		
15	Михаил Юрьевич Лермонтов. «Бородино»	Заучивание стихотворения наизусть.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
16	В.ч. Рассказы о войне 1812 г.	Самостоятельное чтение.			
17	Иван Андреевич Крылов (1769-1844) Сказание о великом баснописце. Басня «Кукушка и петух»	Ролевое чтение басни, просмотр фильма,	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения. Научиться входить в образ персонажа, через которое ощутить то, что хотел выразить поэт.		
18	Басни «Волк и Журавль», «Слон и Мосыка».	Заучивание стихотворения наизусть.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
19	Урок-конкурс чтецов басен Крылова.	Отработка ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи.	Развитие выразительности речи, развитие техники чтения.		
20	Николай Алексеевич Некрасов (1821-1878) Стихотворение «Несжатая полоса»	Заучивание стихотворения наизусть.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
21	«Генерал Топтыгин»	Фронтальная, индивидуаль-ная.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
22	Лев Николаевич Толстой (1828-1910) «Кавказский пленник» 1-2 часть.	Читать осознанно, правильно, выразительно. рассказ по плану	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		

23	«Кавказский пленник» 3-4 часть.	Читать осознанно, правильно, выразительно, рассказ по плану	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
24	«Кавказский пленник» 5-6 часть.	Читать осознанно, правильно, выразительно. рассказ по плану	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
25	Урок-беседа по повести «Кавказский пленник»	Фронтальная, индивидуаль-ная.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
26	В. ч. (одно из произведений Л. Н. Толстого)	Самостоятельное чтение.	Продолжить знакомиться с творчеством Толстого.		
27	Антон Павлович Чехов (1860-1904) Рассказ «Хамелеон»	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
28	Работа по тексту. Развитие диалогической речи. Чтение текста по ролям.	Отработка ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи.	Развитие речи.		
29	P/R. Пересказ содержания прочитанного текста, опираясь на план.	Пересказывать текст по плану полно и выборочно	Выделение главной мысли рассказа, беседа по содержанию.		
30	Владимир Галактионович Короленко «Дети подземелья», главы «Я и мой отец», «Я приобретаю новое знакомство».	Читать осознанно, правильно, выразительно. рассказ по плану	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
31	Глава «Знакомство продолжается».	Фронтальная, индивидуаль-ная, краткий рассказ	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
32	Главы «Знакомство продолжается», «Осенью», «Кукла».	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
33	Развитие речи. Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги».	Пересказывать текст по плану полно и выборочно	Уметь работать по плану.		

34	Максим Горький. «Детство» (отрывки из повести) 1-2 часть.	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
35	«Детство» 3-4 часть.	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
36	«В людях» (отрывки из повести) 1 часть.	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
37	«В людях» 2 часть.	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
38	Р/Р. Характеристика на главного героя.	Составление рассказа.	Научиться работать по плану, суметь составлять характеристику на главного героя произведения.		
39	Михаил Васильевич Исаковский (1900-1973) Стихотворение «Детство»	Отработка ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
40	Стихотворение «Ветер», «Весна».	Заучивание стихотворения наизусть	Выразительное чтение; обогащение словарного запаса.		
41	Урок выразительного чтения стихов Исаковского	Выразительное чтение.	Научиться тоном и голосом передать душевное состояние.		
42	Константин Георгиевич Паустовский (1892-1968) Рассказ «Последний черт» 1 часть.	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
43	Рассказ «Последний черт» 2 часть.	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
44	Михаил Михайлович Зощенко Рассказ «Великие путешественники»	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
45	Рассказ «Великие путешественники»	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о		

			прочитанном.		
46	Внеклассное чтение.Рассказ М.Зощенко “Золотые слова”	Самостоятельное чтение.	План по рассказу		
47	Константин Михайлович Симонов) Поэма «Сын артиллериста»	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
48	«Сын артиллериста»	Отработка ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
49	P/R. Урок-беседа по поэме «Сын артиллериста»	Пересказывать текст по плану полно и выборочно	Научиться связывать прочитанное с жизнью.		
50	Валентин Петрович Катаев Рассказ «Флаг»	Комментированное чтение.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
51	Урок выразительного чтения и беседы. «Цветик — семицветик»	Выразительное чтение., просмотр фильма, обсуждение	Беглое выразительное чтение с последующим пересказом содержания.		
52	Николай Иванович Рыленков. Стихи «Деревья», «Весна»	Выразительное чтение.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения. Научить читать с пониманием, делать свои выводы по прочитанной части.		
53	Повторение «Уроки мужества»	Фронтальная, индивидуаль-ная.	Восстановить и закрепить пройденный материал по литературе 20 столетия.		
54	Юрий Иосифович Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
55	P/R. Пересказ по плану рассказа «Капитан Клюквин»	Пересказывать текст по плану полно и выборочно			
56	«Картофельная собака» 1-2 части	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
57	«Картофельная собака» 3-4 части.	Читать осознанно, правильно, выразительно.	выражать свою точку зрения о прочитанном.		
	P/R. Сочинение-описание.	Пересказывать текст по плану полно и выборочно			

58	Юрий Яковлевич Яковлев (1922-1996) Рассказ «Багульник» 1-2 части.	Читать вслух осознанно, правильно, выразительно.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		
59	Рассказ «Багульник» 3 часть.	Читать вслух осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы.,.		
60	Р/Р. Рассказ по плану О Косте.	Составление рассказа.	Научиться вкратце передать содержание произведения по плану.		
61-62	Р/Р. читательская конференция на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили»	Фронтальная, индивидуаль-ная.	Научиться вести беседу на определенную тему используя прочитанную литературу		
63	Радий Петрович Погодин . Рассказ «Время говорит-пора»	Читать вслух осознанно, правильно, выразительно.	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения..		
64	Рассказ «Время говорит-пора» (Продолжение)	Читать вслух осознанно, правильно, выразительно.	Научить учащихся беглому чтению.		
65	Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	Читать вслух осознанно, правильно, выразительно.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
66	Р/Р. Рассказ по плану.	Составление рассказа.	Развитие речи		
67	Константин Яковлевич Ваншенкин. Стихи «Мальчишка», «Снежки».	Заучивание стихотворения наизусть.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		
68-69	Повторение изученного за год. Проверка техники чтения	Читать осознанно, правильно, выразительно.	Восстановить в памяти изученный материал.		
70	Итоговый урок				